

**КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
УНІВЕРСИТЕТСЬКИЙ КОЛЕДЖ**

Циклова комісія музики і хореографії



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи

О.Б. Жильцов

«11» 09 2019 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПОСТАНОВКА ГОЛОСУ

III-IV курс

спеціальності 014 Середня освіта

освітньої програми 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Освітньо-кваліфікаційний рівень

МОЛОДШИЙ СПЕЦІАЛІСТ

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
Ідентифікаційний код 02136554
Начальник відділу
моніторингу якості освіти
Програма № 1235/19
(підпис) _____ (прізвище, ініціали) _____
«___» _____ 20 19 р.

**Київ
2019 рік**

Розробник:

Голян Христина В'ячеславівна, викладач циклової комісії музики і хореографії Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка

Викладачі:

Кравченко Світлана Станіславівна, Маєвська Анастасія Сергіївна, Косінська Наталія Леонідівна - викладачі циклової комісії музики і хореографії Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні циклової комісії музики і хореографії


Протокол від «29» серпня 2019 р. № 1

Голова циклової комісії музики і хореографії  Т.В. Романова
(підпис)

Робочу програму перевірено

30 серпня 2019р.

Заступник директора з навчально-методичної роботи  З.Л. Гейхман

Заступник директора з навчальної роботи  Я.В. Карлінська

Проголосовано:

На 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» ____ 20__ р., протокол №__.

На 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» ____ 20__ р., протокол №__.

На 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» ____ 20__ р., протокол №__.

На 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» ____ 20__ р., протокол №__.

Розробник:

Голян Христина В'ячеславівна, викладач циклової комісії музики і хореографії Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка

Викладачі:

Кравченко Світлана Станіславівна, Маєвська Анастасія Сергіївна, Косінська Наталія Леонідівна - викладачі циклової комісії музики і хореографії Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні циклової комісії музики і хореографії

Протокол від «29» серпня 2019 р. № 1

Голова циклової комісії музики і хореографії Романова Т.В. Романова
(підпис)

Робочу програму перевірено

30 серпня .2019 р.

Заступник директора з навчально-методичної роботи Гейхман З.Л. Гейхман

Заступник директора з навчальної роботи Карлінська Я.В. Карлінська

Проголосовано:

На 20__/20__ н.р. _____ («____» 20__ р., протокол №__.

На 20__/20__ н.р. _____ («____» 20__ р., протокол №__.

На 20__/20__ н.р. _____ («____» 20__ р., протокол №__.

На 20__/20__ н.р. _____ («____» 20__ р., протокол №__.

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
УНІВЕРСИТЕТСЬКИЙ КОЛЕДЖ

Циклова комісія музики і хореографії



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПОСТАНОВКА ГОЛОСУ

I курс

спеціальності 014 Середня освіта

освітньої програми 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Освітньо-кваліфікаційний рівень

МОЛОДШИЙ СПЕЦІАЛІСТ



Київ
2019 рік

Розробник:

Голян Христина В'ячеславівна, викладач циклової комісії музики і хореографії Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка

Викладачі:

Кравченко Світлана Станіславівна, Маєвська Анастасія Сергіївна, Косінська Наталія Леонідівна - викладачі циклової комісії музики і хореографії Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні циклової комісії музики і хореографії

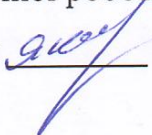
Протокол від «29» серпня 2019 р. № 1

Голова циклової комісії музики і хореографії  Т.В. Романова
(підпис)

Робочу програму перевірено

30 серпня. 2019 р.

Заступник директора з навчально-методичної роботи  З.Л. Гейхман

Заступник директора з навчальної роботи  Я.В. Карлінська

Проголосовано:

На 20__/20__ н.р. _____ («__»____ 20__ р., протокол №__.

На 20__/20__ н.р. _____ («__»____ 20__ р., протокол №__.

На 20__/20__ н.р. _____ («__»____ 20__ р., протокол №__.

На 20__/20__ н.р. _____ («__»____ 20__ р., протокол №__.

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
УНІВЕРСИТЕТСЬКИЙ КОЛЕДЖ

Циклова комісія музики і хореографії



ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи

О.Б. Жильцов

«11» 09 2019 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПОСТАНОВКА ГОЛОСУ

II курс

спеціальності 014 Середня освіта

освітньої програми 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)

Освітньо-кваліфікаційний рівень

МОЛОДШИЙ СПЕЦІАЛІСТ

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА	
Ідентифікаційний код 02136554	
Начальник відділу моніторингу якості освіти	
Програма №	1289/19
(підпис)	(прізвище, ініціал)
«	» 2019 р.

Київ
2019 рік